

## **LEKCE 24: CESTA DO ZASLÍBENÉ ZEMĚ 5 – DALŠÍ VZPOURY A TĚŽKOSTI, ÁRONOVA SMRT**

**Biblický text k lekci: Numeri 16; Numeri 17,6-26; Numeri 21,1-9**

### ***Klíčové verše:***

*Numeri 17,12-13: „Áron vzdal kadidelnici a běžel doprostřed shromáždění, ale mezi lidmi už propukla rána. Vložil kadidlo a provedl nad lidem smírný obřad. Pak se postavil mezi živé a mrtvé. Rána se zastavila.“*

*Numeri 21,9: „Mojžíš tedy zpodobnil měděného hada a dal ho na korouhev, a pokud některého muže uštkl had, podíval se na toho měděného hada a zůstal na živu.*

*1. Korintským 10,9: „Nepokoušejme také Pána (Krista), jak to dělali někteří z nich; a zahubili je hadi. A nereptejte, jako to dělali někteří z nich; a zahubil je Zhoubce.*

### **Biblická fakta:**

Léviovci Korach, Dátan a Abiram provedou vzpuru proti Mojžíšovi a Áronovi – prohlašují, že nejsou vyvoleni jen oni jako vůdcové, ale že všechen lid si je rovný. I oni chtějí být kněžími. Je to vzpura vůči Boží autoritě.
Bůh je za to potrestá tak, že je pohltí za živa země (země se rozestoupila) a oni i se svými rodinami se propadli pod zem.
Potom se začne šířit vzpura i mezi ostatním lidem, reptají, že Bůh postupně zahubí celý lid. Bůh chce lid za nevěru a neposlušnost zničit, ale Áron s Mojžíšem obětují za lid oběť, která Boží pohromu zastaví – to dokazuje autoritu Árona jako velekněze před lidem.
Na znamení toho, že Bůh svěřil autoritu Áronovi, vykvete jeho hůl jako jediná ze všech holí izraelských náčelníků (jediná z 12). Hůl byla uschována jako památka do schrány svědectví, aby připomínala Áronovo kněžství.
Izraelcům se nedostávala voda a znovu reptali proti Mojžíšovi. Chtěli zemřít, stěžují si, proč je Bůh vyvedl z Egypta, že se tam měli lépe.
Bůh řekne Mojžíšovi a Aronovi, aby promluvili ke skále - a vytryskne z ní voda. Mojžíš však do skály 2x udeří (neposlechne Hospodina) – za to oba nevstoupí do zaslíbené země
Áron umírá na hoře Hór, ale ještě před smrtí jeho velekněžská role přechází na jeho syna Eleazara.
Cestou z hory Hór, při obcházení Edómské země, lid ztrácí trpělivost a znovu si stěžují Bohu a mluví proti Mojžíšovi – stěžují si na jednotvárnou stravu, na nedostatek vody – Bůh na Izraelce posílá ohnivé hady, kteří je zabíjí.
Lid přichází z prosbou o záchranu, Mojžíš se za lid modlí, a Bůh dá vysvobození Mojžíš vyrobí měděného hada, na kterého když se nemocný podívá, zůstane naživu.

### **Další informace pro zvědavé:**

- spolu s Koráchem povstalo dalších 250 lidí
- Mimo Koráchovce zahynulo z lidu 14 700 lidí
- Na Áronově prutu (holi) rozpučely a rozvíly se květy a dozrály mandle
- Izraelci oplakávali Árona po jeho smrti 30 dní
- Místo, kde Mojžíš udeřil do skály, se jmenuje Meriba
- Měděný had měl jméno „Ohnivec“

### **Myšlenky ke 24. lekci (aplikace):**

- Ne příliš slavné období při putování Izraelců do zaslíbené země – Izraelci neustále reptají – a nyní se to vystupňovalo v otevřenou vzpuru – je popírána Boží autorita svěřená Mojžíšovi a Áronovi
- Chtít více, než mám – Koráchovci chtěli větší pravomoci, nebyli spokojeni s tím, co měli – buď spokojen s tím, co máš. Bůh ti dal dary, nesrovnávej se s druhými

- Nebezpečí anarchie (bezvládní) – lidé i dnes odmítají Boha, odmítají jeho autoritu. To s sebou nese nedozírné následky (úpadek společnosti, ale především věčné zahynutí)
- Bůh je nejvyšší autoritou a jeho odmítnutí vede ke smrti
- Jako lidé jsme slabí, reptající, neposlušní – ale i přesto s námi chce Pán Bůh počítat
- Jako křesťané (v NZ kněží) můžeme být prostředníkem mezi Bohem a lidmi – podobně jako Áron a Mojžíš se přimlouvali za lid, i my se můžeme přimlouvat za lidi kolem nás, kteří proti Bohu vystupují
- Bůh se opět slitovává nad lidem, ale nenechává je bez trestu
- Rozkvetlá hůl i zachraňující had jsou obrazem na život, který máme díky Ježíši Kristu
- Ani Mojžíš s Áronem nejsou dokonalí – všichni potřebujeme Boží milost
- Had je symbolem hříchu a hřích má smrtící následky – ale vyvýšený had je zbaven své moci (podobně Kristus byl vyvýšen na kříži, aby člověk mohl najít vítězství nad hříchem a získat zpět ztracený život).
- Je to příběh tragédie, když se člověk postaví proti Bohu, ale zároveň obsahuje momenty záchrany, když člověk lituje svých hříchů

## **PŘESAH DO NOVÉHO ZÁKONA: ZNEUŽITÍ SVOBODY**

### **Biblický text: 1. Korintským 10,1-12**

V NZ apoštol Pavel připomíná reptání Izraelců na poušti v souvislosti s životem křesťana, který předtím přirovnává k běhu – máme běžet (žít) tak, abychom získali první cenu, tzn. v maximální poslušnosti. Z Egypta vyšel velký lid, ale většina zahynula, protože nevěřili Hospodinu, odmítli jeho autoritu. Vyšli z otroctví do svobody, ale tuto svobodu zneužili. Izraelci zažili vysvobození, ale pak jím pohrdli. Je to varování i pro nás, když jsme uvěřili v Krista. Izraelci nežili tak, jak se od nich očekávalo, nežili jako vyvolený národ, který uctívá Hospodina – naopak neustále ho pokoušeli, reptali, neposlušovali. Jsme varování, abychom také nepropadli modloslužbě – svět kolem nás nabízí různá lákadla, propaguje se nezávislost, popírání autorit, relativizují se pravdy (každý má pravdu). Dávejme si tedy dobrý pozor na to, jak žijeme, protože Bůh vše sleduje a jednou přijde účtování. Bůh miluje člověka, ale také je tím, kdo vládne, je nejvyšší a pevnou autoritou.

### **Náměty pro aktivity s dětmi:**

- 1. Držení hořící sirky** – motiv ohně a kadidelnice. Úkolem je co nejdéle udržet hořící sirku. Vyhrává ten hráč, kdo ji pustí nejpозději.
- 2. Přenos kadidelnic** – motiv přinesení kadidelnice před Hospodina. Úkolem je přenést kadidelnice (papíry) a to tak, že papírek lze vzít jen mezi malíček a ukazováček. Stanovíme časový limit, kdo přinese více? (Nebo do přenesení všech 250 kadidelnic, pokud to půjde rychle).
- 3. Vyrobení okrasné hůlky** – motiv Áronovy hole. Z větvičky pomocí sloupání kůry si děti vytvoří vzor, lze hodnotit nápaditost, je možné stanovit časový limit.
- 4. Házení větvičkami** – motiv přinesení holí před Hospodina. Házíme k vyznačenému bodu – kdo se hůlkou přiblíží nejbliže, vyhrává.
- 5. Navlékání oděvu** – motiv převlečení Áronova roucha jeho synu Eleazarovi. Úkolem je co nejrychleji si obléct několik kusů oblečení (např. svetr, kalhoty, čepici, šálu, rukavice). Možná ztížit tak, že se bude oblékat jen za pomoci jedné ruky.
- 6. Hadí dráha** – motiv ohnivých hadů. Úkolem je plazit se pod nízkými překážkami jako had a zdolat trať co nejrychleji aniž by byla shozena překážka.