

LEKCE 78: KNIHA PÍSEŇ PÍSNÍ

Biblický text k lekci: kniha Píseň písní, vybrané úseky (verše níže)

Cíle lekce:

- dítě umí zařadit knihu Píseň písní mezi básnické knihy SZ
- dítě jmenuje pravděpodobného autora knihy Píseň písní
- dítě se pokusí charakterizovat hlavní poselství knihy (o čem kniha je)
- dítě se naučí alespoň jeden důležitý verš z knihy Píseň písní (viz klíčové verše)
- dítě si uvědomuje, že láska je velmi cenný dar a má kromě složky tělesné i složku duševní a duchovní
- dítě ví, že prostor pro erotickou lásku je dle Božího plánu mezi jedním mužem a ženou
- dítě pozná kapitolu o lásce v 1. Korintským 13 a dokáže jmenovat některé vlastnosti lásky

Klíčové verše:

Píseň písní 2,7: „Zapřísahám vás, jeruzalémské dcery, při gazelách a při polních laních: nebudte a nezburcujte lásku, dokud nebude chtít sama.“

Píseň písní 7,11: „Já jsem svého milého, on dychtí jen po mně.“

Píseň písní 8,6-7: „Polož si mě na srdce jako pečeť, jako pečeť na své rámě. Vždyť silná jako smrt je láska, neúprosná jako hrob žárlivost lásky. Žár její – žár ohně, plamen Hospodinův. Lásku neuhasí ani velké vody a řeky ji nezaplaví. Kdyby za lásku chtěl někdo dávat všechno jmění svého domu, sklídl by jen pohrdání.“

Biblická fakta:

Kniha Píseň písní uzavírá soubor pěti básnických knih. Užívá se také její název Píseň Šalomounova.
Autorství knihy je připisováno právě králi Šalomounovi.
Kniha obsahuje milostné písně (básně) o muži a ženě a jejich lásce.
Struktura knihy: a) zrod lásky (kap. 1): k lásce vede touha, úžas, ale i úskalí a nejistota, ale o to krásnější je pak setkání b) zrání lásky (kap. 2): láska jako moc, jaro (něco, co se rozvíjí, pučí), píseň c) hledání lásky (kap. 3): odvaha najít lásku, jít za láskou, vzít si lásku d) společenství lásky (kap. 4-5): krása ženy a muže (milé a milého) e) tajemství lásky (kap. 6-7) - láska je krásná, jedinečná, vznešená, ale i útočná a hrozivá, láska je soulad dvou lidí f) trvalost lásky (kap. 8): láska silnější než smrt – láska je oddaná a neprodejná

Myšlenky k 78. lekci (aplikace):

- kniha Píseň písní je zvláštní knihou Bible – popisuje totiž lásku, a to hlavně lásku erotickou, je to milostná kniha, básnickými obraty představuje lásku jako vysokou hodnotu lidského života – to je v kontrastu s tím, jak se v dnešní době láska degraduje
- je popisována láska mezi mužem a ženou – to je to, co Bůh pro člověka vytvořil – muž si má vzít ženu a žena muže; člověk však od Boha odpadá, neposlouchá ho a muži žijí s muži a ženy se ženami – to má za následek mnoho poruch osobnosti – tyto lidi bychom ovšem neměli jednoduše odsuzovat, protože Ježíš neodsuzuje, ale odpouští
- tyto písně se zpívaly (četly) při židovských svatbách
- z textů plyne, že láska je něco tajemného, silného, ale křehkého zároveň, co je třeba chránit
- o lásku je třeba pečovat, rozvíjet ji, tím se liší od zamilovanosti (zamilovanost funguje zpravidla na začátku vztahu muže a žen, člověk nějak nevnímá chyby toho druhého, vidí jen jeho pozitivní

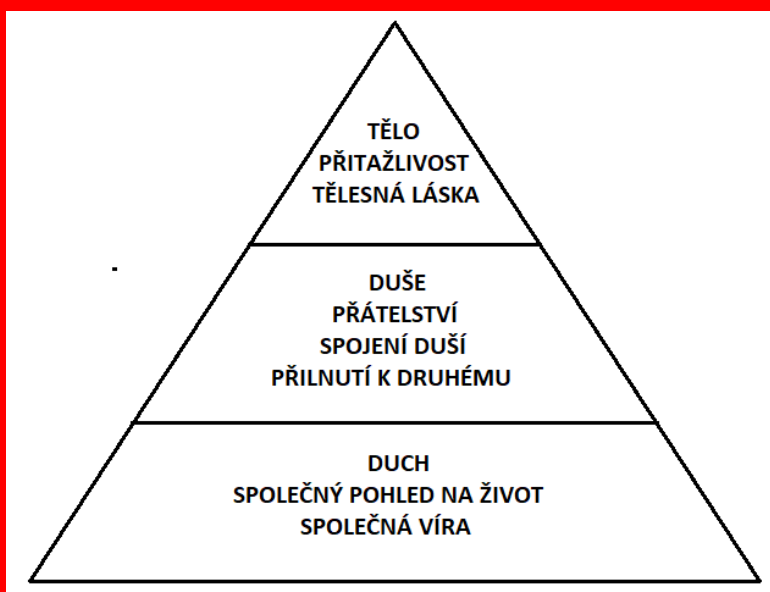
stránky), až zamilovanost pomine, pak se ony chyby vyjeví; láska naproti tomu v sobě skrývá také rozhodnutí, že budu druhého/druhou milovat, i když má chyby

- obraz lásky uvedený v knize Píseň písní mezi milou a milým se někdy přirovnává také k lásce Krista a Církve (lidí, kteří mu věří)

Souvislost s Novým zákonem: LÁSKA JAKO NEJVĚTŠÍ DAR (1. Korintským 13)

Biblický text: Kdybych mluvil jazyky lidskými i andělskými, ale lásku bych neměl, jsem jenom dunící kov a zvučící zvon. Kdybych měl dar prorockví, rozuměl všem tajemstvím a obsáhl všechno poznání, ano, kdybych měl tak velikou víru, že bych hory přenášel, ale lásku bych neměl, nic nejsem. A kdybych rozdál všechno, co mám, ano, kdybych vydal sám sebe k upálení, ale lásku bych neměl, nic mi to neprospěje. Láska je trpělivá, laskavá, nezávidí, láska se nevychloubá a není domýšlivá. Láska nejedná nečestně, nehledá svůj prospěch, nedá se vydráždit, nepočítá křivdy. Nemá radost ze špatnosti, ale vždycky se raduje z pravdy. Ať se děje cokoli, láska vydrží, láska věří, láska má naději, láska vytrvá. Láska nikdy nezanikne. Prorockví – to pomine; jazyky – ty ustanou; poznání – to bude překonáno. Vždyť naše poznání je jen částečné, i naše prorokování je jen částečné; až přijde plnost, tehdy to, co je částečné, bude překonáno. Dokud jsem byl dítě, mluvil jsem jako dítě, smýšlel jsem jako dítě, usuzoval jsem jako dítě; když jsem se stal mužem, překonal jsem to, co je dětinské. Nyní vidíme jako v zrcadle, jen v hádance, potom však uzříme tváří v tvář. Nyní poznávám částečně, ale potom poznám plně, jako Bůh zná mne. A tak zůstává víra, naděje, láska – ale největší z té trojice je láska.

1. Korintským 13 je novozákonní píseň o lásce. Zaměřuje se nejen na lásku erotickou, ale na lásku v její širší podobě. Láska má tři složky, a to duchovní (společný pohled na svět, životní filozofie, společná víra) - toto je základ, pokud dva lidé mají odlišné pohledy na svět, jen těžko mohou spolu dlouhodobě žít. Dále je do duševní – zde se jedná o to, že dva lidé jsou také dobří přátelé, mají společné zájmy, dokáží spolu komunikovat, rozumí si, povídají si spolu, jsou na sebe dobře „nastavení“ (těší se ze sebe). A konečně je tu i tělesná složka – sexualita, ona tělesná přitažlivost. Aby láska mohla být pevná a nezhroutila se, pak je potřeba, aby nestála na lásce tělesné. Dnešní doba prodává lásku, v reklamách jsou polonahé ženy, na internetu je možno vidět pornografii (dosl. prznění lásky) - ve skutečnosti ti lidé to jenom hrají, často jsou na drogách.



Lásku jako lidé hledáme, bez lásky nejsme nic, jak píše pisatel listu Korintským. Bůh jako stvořitel člověka vtiskl nám lidem lásku, protože on sám je láska. Udělal muže a ženu, kteří do sebe dobře zapadají (jako koncovky od elektrického kabelu), mohou se doplňovat a společně tak tvořit krásný celek

(muž má a umí to, co žena ne, a opačně žena má a umí to, co muž ne). V kapitole jsou velmi pěkně popsány vlastnosti lásky, z nichž vidíme, že láska je

- a) trpělivá – když mě miluješ, tak počkáš
- b) laskavá – chová se k druhému hezky
- c) nezávidí – nezávidí druhým
- d) nevychloubá se
- e) není domýšlivá – nedomýšlí, co by kdyby
- f) je pravdivá – nedělá nic za zády druhého
- g) nehledá svůj prospěch – obětuje se pro druhého
- h) nedá se vydráždit – ustupuje
- i) nepočítá křivdy – odpouští
- j) je trvalá

Dnešní pokažený svět naopak představuje lásku jak netrpělivou (když se mnou nechceš spát, tak mě nemá rád/a); domýšlivou (podezíráme jeden druhého); hledá svůj prospěch (raději se nevezmeme, vždyť co kdyby; dělají se předmanželské smlouvy, je krátkodobá s cílem si jen užít, zaflirtovat a rozchody/rozvody fičí a považují se za normální. Sexualita, věc, co má být velmi intimní mezi dvěma lidmi, na nás křičí ze všech stran, stal se z ní prodejní artikl. Jaký je to kontrast proti krásným milostným písním v knize Píseň písní i 13 kapitole 1. listu Korintským! Kéž je pro nás inspirací tato krásná láska a nedejme se zlákat satanovou lží o tom, že láska je jen sex. Bůh sám nám ukazuje pravou lásku – miluje nás lidi i přesto, že ho nemáme rádi. Lásce totiž v první řadě jde o toho druhého (ne o sebe, abych si já užil, abych si udělal dobře). Aby se mohla láska mezi dvěma lidmi rozvíjet, je potřeba proto vytvořit prostor důvěry, intimity (soukromí) a pracovat na tom. Charakteristika lásky v listu Korintským ukazuje také na Boží lásku k nám lidem. Boží láska je dokonalá (viz verše 4-7) a láska mezi dvěma lidmi (mužem a ženou stvrzená manželskou smlouvou) může být tím nejlepším odrazem Boží lásky k lidem.

Náměty pro činnosti s dětmi:

1. Citáty o lásce – úkolem dětí je správně spojit citáty o lásce, které patří k sobě. Zdroj citátů:

<https://citaty.net/citaty-o-lasce/>

A) „Jsme dva, dva na všechno, na lásku, život, na boj i bolest, na hodiny štěstí.

A) „Ten, kdo opravdově miluje, skoro nikdy nepozná,

A) „Neopouštěj toho koho miluješ pro toho, kdo se ti líbí,

A) „Odpuštění je větším důkazem lásky

A) „Láska je jediná síla, která dokáže

A) „Život je příliš krátký,

A) „Není přece možné, abychom ublížili někomu,

A) „Miluje jen ten,

A) „Milovat neznamená hledět jeden do druhého,

A) „Láska neznamená udržovat plaménky jako na hřbitově,

B) neboť ten kdo se ti líbí tě opustí pro toho koho miluje.“

B) změnit nepřítele v přítele.“

B) co oplátkou nic nečeká.“

B) Dva na výhry i prohry, na život a na smrt – DVA!“

B) ale pohlížet společně jedním směrem.“

B) ale hořet jako stodola.“

B) než žárlivost.“

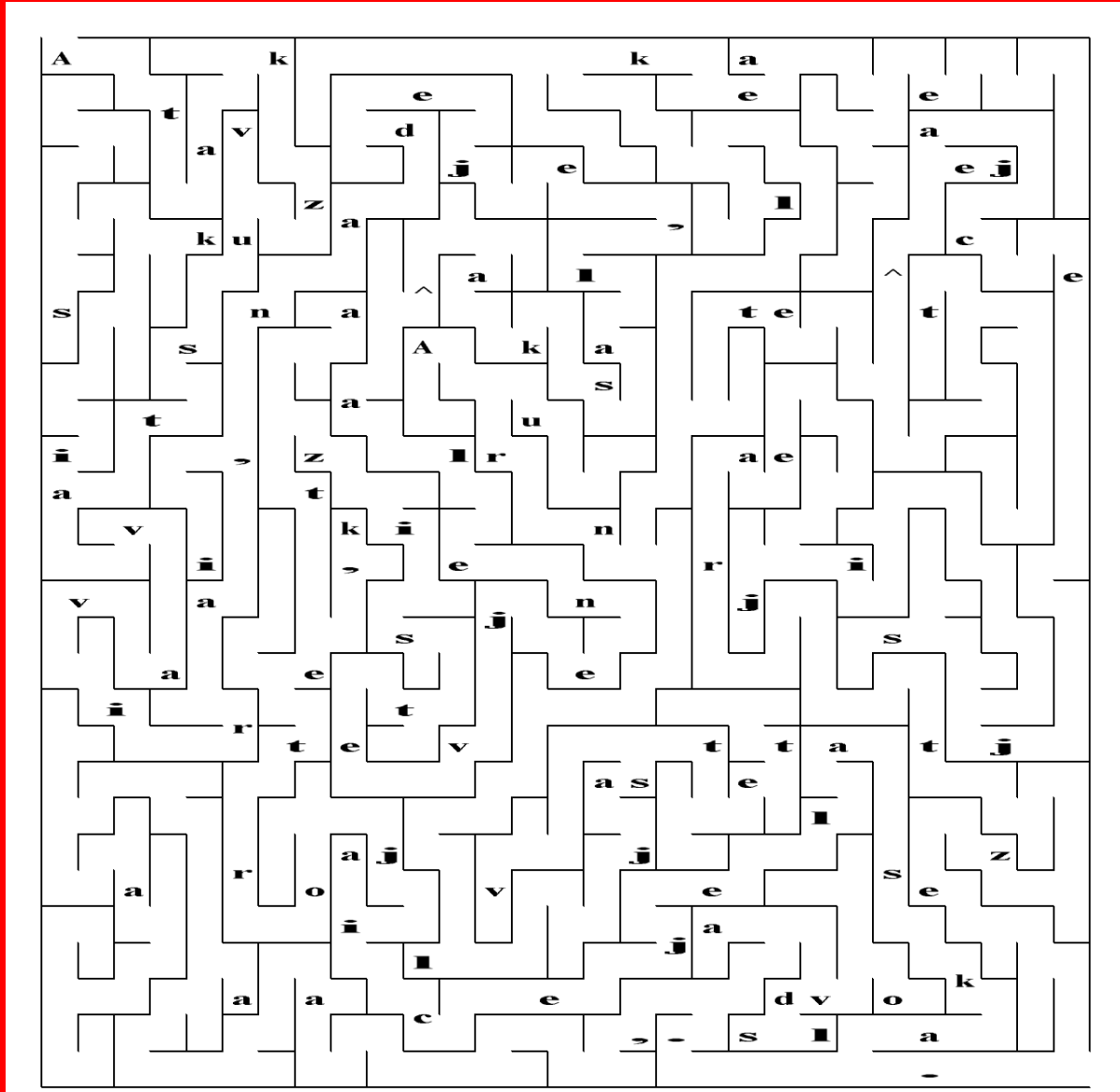
B) koho milujeme nejvíc ze všech na celém světě.“

B) abychom žili bez lásky.“

B) kdy ho ten druhý milovat přestal.“

2. Hledání kartiček zamilovaných – v místnosti je uschováno 9 obrázků dvou zamilovaných lidí tak, že jeden obrázek je uschován v počtu 9x, další jen 8x, další 7x, atd. až po ten, který je uschován jen 1x. Děti mají časový limit (cca 5 minut) na hledání obrázků, vyhrává ten, kdo najde nejvíce různých obrázků. (Obrázky viz příloha níže).

3. Bludiště – úkolem dítěte je najít cestu bludištěm a postupně tak sesbírat písmenka, která tvoří verš z 1. Korintským 13,13: *A tak zůstává víra, naděje, láska – ale největší z té trojice je láska.*



Řešení k aktivitě č. 1:

„Jsmé dva, dva na všechno, na lásku, život, na boj i bolest, na hodiny štěstí. Dva na výhry i prohry, na život a na smrt – DVA!“

„Ten, kdo opravdově miluje, skoro nikdy nepozná, kdy ho ten druhý milovat přestal.“

„Neopouštěj toho koho miluješ pro toho, kdo se ti líbí, neboť ten kdo se ti líbí tě opustí pro toho koho miluje.“

„Odpuštění je větším důkazem lásky než žárlivost.“

„Láska je jediná síla, která dokáže změnit nepřítele v přítele.“

„Život je příliš krátký, abychom žili bez lásky.“

„Není přece možné, abychom ublížili někomu, koho milujeme nejvíc ze všech na celém světě.“

„Miluje jen ten, co oplátkou nic nečeká.“

„Milovat neznámá hledět jeden do druhého, ale pohlížet společně jedním směrem.“

„Láska neznámá udržovat plaménky jako na hřbitově, ale hořet jako stodola.“

Slova v osmisměrce (pracovní list, úkol 6):

trpěliva, laskava, nezavidi, nevychloubase, nedomyšli, cestna, nedrazdi, nekrivdi, pravdiva, laskava, veri, manadeji, vytrvala

Obrázky k aktivitě č. 2: (pro tisk lze zvětšit)

